COMUNE DI ROMA
ASSESSORATO ALLE POLITICHE CULTURALI E DELLA COMUNICAZIONE
Dipartimento Cultura

Con il presente Avviso Pubblico l'Amministrazione Comunale intende reperire progetti inerenti ad attività di ricerca e sperimentazione nell'ambito dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, da realizzarsi nel periodo dicembre 2010/ giugno 2011.

Premessa

A questo avviso possono rispondere le associazioni romane di teatro di innovazione che, oltre alla direzione artistica di comprovata qualificazione professionale ed all'autonomia creativa e organizzativa, si caratterizzano per la continuità e identità del nucleo artistico, per la disponibilità, anche temporanea, di una sede idonea per lo svolgimento di attività laboratoriali e per la presenza di un progetto che realizzi un intervento creativo su testi teatrali e/o l'integrazioni tra le arti sceniche.

Requisiti

1) I proponenti dovranno rispondere ai seguenti requisiti:
   A) Avere sede legale e svolgere la loro attività prevalente in Roma;
   B) Avere titolarità della gestione dello spazio dove verrà realizzato il progetto, dimostrando l'esistenza di un rapporto organico e continuativo di almeno tre anni con lo spazio stesso;
   C) Aver realizzato per almeno cento giornate l'anno, negli ultimi tre anni, una programmazione di ricerca drammaturgica nell'ambito di un riconoscibile progetto culturale;
   D) Non avere in concessione immobili o locali di proprietà comunale a canone ricognitivo o a canone ridotto o che occupino senza titolo locali di proprietà pubblica per propria sede o proprie attività;

2) Ogni proponente può presentare un solo progetto che dovrà essere originale e inedito.

Inoltre i progetti dovranno avere le seguenti caratteristiche:

A) essere realizzati per la prima volta nel periodo 2010/2011;

B) attenersi alle forme espressive dello spettacolo dal vivo , tramite attività di ricerca e sperimentazione e/o laboratoriali e formative, con esito finale mediante una o più rappresentazioni aperte al pubblico;

Il presente Avviso Pubblico intende offrire opportunità di lavoro e formative ai giovani artisti e/o alle giovani formazioni, pertanto sarà valutata positivamente la presenza prevalente nel progetto di artisti al di sotto dei 35 anni.

Documentazione richiesta in doppia copia

I proponenti dovranno presentare domanda corredata dalla seguente documentazione **in doppia copia**, firmata in ogni sua parte dal legale rappresentante:

1) Esauriente descrizione delle finalità e dei contenuti del progetto;

2) Programma dettagliato del progetto con indicazione del piano di attività di ricerca e sperimentazione e/o laboratoriali e formazione, nonché delle rappresentazioni aperte al pubblico. Il piano dovrà riportare le date di ciascuna attività di rappresentazione.

3) Curriculum della struttura proponente;

4) Curriculm del Direttore Artistico;

5) Indicazione della sala ove si svolgeranno le attività laboratoriali e/o propedeutiche alle rappresentazioni con dichiarazione di avere titolarità di gestione della stessa;

6) Preventivo economico riportante in modo dettagliato le voci di entrata e di uscita e il finanziamento richiesto al Comune di Roma;

7) Dichiarazione che eventuali contributi di altri enti o sponsor sono reperiti nel rispetto dei principi enunciati all' art. 6 del "Regolamento per la disciplina e la gestione delle sponsorizzazioni" approvato dal Consiglio Comunale con Deliberazione n° 214 del 15 novembre 2004"

8) Dichiarazione con la quale il proponente, preso atto dell'intervento economico concesso dall' Amministrazione, accetta di concordare con i competenti uffici l'eventuale rimodulazione del progetto che, in ogni caso, dovrà tener conto e mantenere le sue caratteristiche fondamentali. In caso di controversia, il progetto rielaborato verrà sottoposto al parere della Commissione di Valutazione.

9) Dichiarazione attestante che il proponente non ha in concessione immobili o locali di proprietà comunale a canone ricognitivo o a canone ridotto e di non occupare senza titolo locali di proprietà pubblica per propria sede o proprie attività;

10) Copia dell'atto costitutivo e dello statuto, aggiornati con le cariche vigenti, anche se già in possesso dell' Amministrazione;

11) Specifica dichiarazione di possesso della Partita I.V.A. e indicazione del numero relativo, o dichiarazione d'impegno ad aprire Partita I.V.A. in caso di realizzazione del progetto.

12)Dichiarazione con la quale il rappresentante legale attesti che l' associazione o uno dei suoi componenti non versino in alcuna delle condizioni ostative prescritte dall' art. 38 del Decreto Legislativo n° 163 del 12/04/2006 (Codice degli Appalti

13) Dichiarazione di non aver partecipato, nell'anno, ad altro avviso pubblico bandito dal

Dipartimento Cultura del Comune di Roma, relativo alla drammaturgia contemporanea o, comunque, riferita alla programmazione teatrale;

14) Scheda riassuntiva, a firma del legale rappresentante, (la scheda è allegata al presente Avviso Pubblico)

15) Elenco riepilogativo di tutta la documentazione presentata.

N.B. In caso di discordanza tra le informazioni contenute nella documentazione presentata, ai fini della valutazione della proposta saranno prese in considerazione quelle indicate nella Scheda Riassuntiva di cui al Punto 14 sottoscritta dal legale rappresentante.

Motivi di esclusione

Le proposte pervenute entro il termine e l'orario previsto, saranno esaminate preventivamente sotto il profilo amministrativo da parte degli uffici competenti al fine di verificarne l'aderenza ai requisiti formali richiesti dall'Avviso Pubblico.

Non saranno sottoposti alla valutazione della Commissione le proposte che incorreranno in una o più dei seguenti motivi di esclusione:

1) Non avere sede legale e non svolgere attività prevalente in Roma;

2) Aver presentato più di un progetto o lo stesso progetto con ragione sociale diverse;

3) Non essersi attenuti alle forme espressive del teatro dal vivo;

4) Aver presentato un progetto non inedito;

5) Mancanza del preventivo riportante in modo dettagliato le voci di entrata e di uscita e l'intervento economico richiesto al Comune di Roma;

6) Mancanza della dichiarazione che eventuali contributi di altri enti o sponsor sono reperiti nel rispetto dei principi enunciati all' art. 6 del "Regolamento per la disciplina e la gestione delle sponsorizzazioni" approvato dal Consiglio Comunale con Deliberazione n° 214 del 15 novembre 2004"

7) Mancanza della dichiarazione attestante che il proponente non ha in concessione immobili o locali di proprietà comunale a canone ricognitivo o a canone ridotto e di non occupare senza titolo locali di proprietà pubblica per propria sede o proprie attività;

8) Non aver presentato un programma dettagliato del progetto con indicazione del piano di attività di ricerca e sperimentazione e/o laboratoriali e formazione, nonché delle rappresentazioni aperte al pubblico e le date di ciascuna attività di rappresentazione;

9) Non aver presentato un preventivo economico riportante in modo dettagliato le voci di entrate e di uscita;

10) Mancata indicazione della sala ove si svolgeranno le attività laboratoriali o propedeutiche allo spettacolo con dichiarazione di avere titolarità di gestione della stessa;

11) Non aver prodotto curriculum del Direttore Artistico e/o della struttura proponente;

12) Mancanza della dichiarazione con la quale il proponente, preso atto dell' intervento economico concesso dall' Amministrazione, accetta di concordare con i competenti uffici l'eventuale rimodulazione del progetto che, in ogni caso, dovrà tener conto e mantenere le sue caratteristiche fondamentali.In caso di controversia, il progetto rielaborato verrà sottoposto al parere della Commissione di Valutazione.

13) Mancanza della dichiarazione con la quale il rappresentante legale attesti che l'associazione o uno dei suoi componenti non versino in alcuna delle condizioni ostative prescritte dall' art. 38 del Decreto Legislativo n° 163 del 12/04/2006 (Codice degli Appalti)

14) Mancanza della dichiarazione del possesso di partita I.V.A. e indicazione del numero relativo, o dichiarazione d'impegno ad aprire Partita I.V.A. in caso di realizzazione del progetto;

Commissione di Valutazione

Le proposte ammesse saranno esaminate da un'apposita Commissione di esperti interni/esterni all' Amministrazione.
La Commissione giudicherà gli elaborati secondo i seguenti criteri e punteggi.

- Qualità artistica del progetto - max. 50 punti, di cui:
  - max 20 per cast
  - max 15 per capacità innovativa
  - max 15 per curriculum direzione artistica

- Curriculum del proponente - max 20 punti
- Presenza di giovani artisti con età inferiore ai 35 anni - max punti 10
- Capacità del progetto di mettere in relazione artisti di diversa formazione ed esperienza – max 10 punti;
- Capacità del progetto di mettere in relazione artisti di solida e provata esperienza e giovani generazioni – max 10 punti

Le valutazioni espresse dalla Commissione di esperti consentiranno la formazione di una graduatoria.

Attenzione: La mancata presentazione in doppia copia del progetto comporterà la sottrazione di 3 punti dal punteggio totale ottenuto.

Modalità di Intervento economico

L'Amministrazione impegna per la realizzazione dei progetti la cifra complessiva di € 240.000,00 I.V.A. inclusa e concorrerà alla realizzazione di ogni progetto prescelto con la cifra massima di € 25.000,00 IVA inclusa.

L'Amministrazione ed il proponente, alla luce dell'intervento economico concesso, potranno concordare l'eventuale rimodulazione del progetto che, in ogni caso, dovrà tener conto e mantenere le sue caratteristiche fondamentali.
In caso di controversia il progetto rielaborato verrà sottoposto al parere della Commissione di Valutazione.

Le proposte scelte saranno oggetto di apposito Atto Dirigenziale che disciplinerà i rapporti dei proponenti vincitori con il Comune di Roma – Dipartimento Cultura.

L'intervento economico previsto per i progetti scelti potrà essere revocato e/o sospeso, oltre che nel caso di inadempimento (parziale o totale) degli obblighi contrattuali scaturenti dall'Atto Dirigenziale di Affidamento, anche in caso di violazione della normativa vigente in materia di sicurezza e tutela del lavoro e dei lavoratori.

Inoltre, nel caso in cui una delle prestazioni indicate in preventivo non sia adempiuta secondo le prescrizioni contrattuali e/o si ravvisi una violazione del regolamento delle Pubbliche Affissioni, l'intervento economico concesso sarà ridotto dell'importo relativo.

Il pagamento del dovuto avverrà su presentazione di fattura descrittiva delle voci valutate ed approvate preventivamente dalla Commissione Consultiva di Congruità e previo accertamento del corretto svolgimento delle attività previste.

Modalità concorsuali

La proposta, presentata in busta/confezione chiusa non trasparente, riportante la dicitura**:**
" AVVISO PUBBLICO– Reperimento di progetti inerenti ad attività di ricerca e sperimentazione nell'ambito dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea, da realizzarsi nel periodo dicembre 2010/ giugno 2011 " e l'indicazione del mittente**,** dovrà essere consegnata, esclusivamente a mano, al DIPARTIMENTO CULTURA – Ufficio Protocollo – Piazza di Campitelli n° 7 – 00186 Roma, entro e non oltre le ore 12,00 del giorno **03 novembre 2010** . Faranno fede la data e l'ora dell' Ufficio Protocollo del Dipartimento.
(tel. 06/6793774 – 06/69790574)

N.B. – NON VERRANNO PRESE IN CONSIDERAZIONE LE PROPOSTE PRESENTATE DA SOGGETTI AMMESSI PRESSO LA SEDE DEL DIPARTIMENTO DOPO LA DATA E L'ORARIO DI SCADENZA INDICATI.

Eventuali ricorsi potranno essere presentati dagli interessati entro e non oltre 30 (trenta) giorni dall'affissione delle graduatorie presso la sede del Dipartimento Cultura del Comune di Roma – Piazza di Campitelli n° 7.
Non potrà essere chiesta la restituzione o copia della documentazione presentata.

Trattamento dei dati personali

In applicazione del T.U. 196/2003 il titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Roma – Dipartimento Cultura. I dati personali forniti dai soggetti partecipanti saranno trattati esclusivamente per finalità connesse all'espletamento del concorso.

Informazioni

Il presente Avviso Pubblico può essere ritirato presso il,Servizio Spettacolo e presso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico del Dipartimento Cultura – Piazza di Campitelli, 7 – Roma, e disponibile presso i seguenti indirizzi internet: www.comune.roma.it/cultura - www.culturaroma.it
Per informazioni rivolgersi ai numeri:
Servizio Spettacolo – 06/67103168 — 06/67104583 – 06/6795920 – 06/67102476
Ufficio Relazioni con il Pubblico – 06/67104817 – 06/67105568 – 06/67105569

Roma 05 ottobre 2010

IL DIRETTORE
Dott. Alessandro Voglino

AVVISO PUBBLICO

per il reperimento di progetti inerenti ad attività di ricerca e sperimentazione nell'ambito dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento alla drammaturgia teatrale contemporanea, da realizzarsi nel periodo dicembre 2010/giugno 2011.

SCHEDA RIASSUNTIVA

(da compilare e allegare alla documentazione)

Proponente:

Sede Legale:

Telefono : Fax :

Partita I.V.A.:

Legale Rappresentante: nato il a

Titolo progetto:

Durata progetto dal al

n° spettacoli Dramm. cont. n° Attori di cui con età inf. 35 anni

Direttore artistico:

Indicazione sala di svolgimento e sua ubicazione:

Costo totale del progetto € IVA inclusa

Entrate totali del progetto € IVA inclusa

Finanziamento richiesto al Comune di Roma € IVA inclusa

Indicazione di contributi di altri enti o sponsor per il progetto presentato (IVA inclusa)

Firma del Legale Rappresentante

_____